

ZPRÁVA O ČINNOSTI MUZEA PODBLANICKA ZA ROK 2005

I. Vyhodnocení plnění úkolů z hlavní činnosti

Stavební činnost

V roce 2005 došlo k rozsáhlým úpravám areálu vlašimského zámku, a to v souvislosti s projektem Obnova a rekonstrukce vlašimského zámeckého parku, který byl spolufinancován také z prostředků Evropské unie. Město Vlašim, jako garant projektu a zároveň majitel vlašimského zámku zrekonstruovalo zámeckou věž, která nyní slouží jako vyhlídková věž a je součástí návštěvnických okruhů muzea. Muzeum Podblanicka, které v rámci projektu mimo jiné připravilo novou expozici věnovanou dějinám vlašimského zámeckého parku, zajistilo vyčištění a ošetření parketových podlah v expozičních prostorách a technicky se podílelo na zajištění instalace nového osvětlení v sále s novou expozicí. V rámci běžné údržby objektu muzeum zajistilo kompletní výměnu jističů elektroinstalace a provedlo sanační nátěry oken v západním zámeckém křídle.

Čilý stavební ruch panoval v roce 2005 v areálu zámku v Růžkových Lhoticích. Zde došlo k zajištění odvětrání přízemních zámeckých prostor. Dále bylo přistoupeno k zlepšení vybavení zámeckého areálu sloužícího bezpečnosti jeho návštěvníků, když byla opravena venkovní schodiště, která byla zároveň doplněna zábradlím. Nově upraveno bylo také sociální zařízení pro návštěvníky. Rekonstrukcí prošla i okna v prvním patře zámku. V roce 2005 byly také zajištěny žulové dlažební kostky pro vydláždění zámeckého areálu, které proběhne v rámci připravované rekonstrukce stodoly.

Péče o sbírkový fond

Sbírkový fond Muzea Podblanicka byl v roce 2005 rozšířen o 1 127 inventárních položek nových přírůstků. Celkem tedy čítal 32 758 inventárních položek. V souladu s platnou legislativou byla provedena aktualizace zápisu v Centrální evidenci sbírek Ministerstva kultury ČR k 15. listopadu 2005. Ze zajímavých akvizic, které se podařilo uskutečnit v roce 2005 jmenujme například kompletní vybavení cihlářské dílny z první poloviny 20. století.

V roce 2005 bylo přistoupeno k několika rozsáhlejším restaurátorským počínům. Bylo zahájeno náročné restaurování obrazu sv. Josefa, dále došlo k rekonstrukci pohovky, která pochází z původního inventáře vlašimského zámku a bylo přistoupeno také k vytvoření pískovcové kopie busty B. Smetany, kterou pro průčelí zámku v Růžkových Lhoticích v roce 1924 vytvořili J. Gočár a O. Španiel. Dále byla restaurována lovecká puška určená pro expozici vývoje sportovního a loveckého střelctví.

Postupně jsou sbírky muzea elektronicky katalogizovány a probíhá jejich postupná elektronická dokumentace. V roce 2005 byla také zinventarizováno celkem 1374 inventárních položek sbírkového fondu.

Knihovní fond muzea byl v tomto roce rozšířen o 366 nových knihovních položek a čítal celkem 24 813 knihovních jednotek. I nadále je pokračováno v převodu katalogu knihovny do počítačové evidence.

Fotoarchiv muzea byl obohacen o 260 nových přírůstků. Také on je postupně převáděn do systému elektronické evidence.

Výstavní a kulturně výchovná činnost

Jak již bylo výše uvedeno, Muzeum Podblanicka v roce 2005 v rámci projektu Obnova a rekonstrukce vlašimského zámeckého parku zpřístupnilo návštěvníkům novou expozici

věnovanou historii vlašimského zámeckého parku, jejíž součástí je také přehled vývoje evropských zámeckých parků a dějin vlašimského zámku. Novinkou pro návštěvníky je instalace multimediálního panelu, který poskytuje poutavou formou mnoho doplňujících informací k expozici a je zároveň také vybaven informacemi v anglickém a německém jazyce. Dále byla návštěvníkům během sezóny zpřístupněna zámecká věž jako rozhledna.

Kromě výše uvedené expozice mělo muzeum v roce 2005 další čtyři stálé expozice – expozici *Vývoj loveckého a sportovního střelectví* ve Vlašimi, expozice *Historie města Benešov a Náš pluk* v Benešově a expozici *Hudební tradice Podblanicka* v Růžkových Lhoticích. V zámku Vlašim byla dále návštěvníkům zpřístupněna dlouhodobá výstava *Zrcadlo minulosti*. Muzeum Podblanicka pořádalo v roce 2005 celkem 14 krátkodobých výstav, z nichž 2 byly výstavy putovní. Z krátkodobých výstav je nutno připomenout především výstavu uspořádanou ve spolupráci s Hasičským záchranným sborem Benešov, Sdružením hasičů Čech, Moravy a Slezska a Státního okresního archivu v Benešově. Ta byla instalována v prostorách Státního okresního archivu v Benešově u příležitosti výročí 30 let trvání Hasičského záchranného sboru Benešov.

V rámci kulturně výchovné činnosti uspořádalo Muzeum Podblanicka celkem 22 přednášek. Kromě těch, které organizuje muzeum ve Vlašimi a v Benešově, jistě stojí za zmínku pokračování přednáškového cyklu pro učitele základních a středních škol, organizovaného ve spolupráci se Státním okresním archivem Benešov, v jehož rámci v roce 2005 proběhly přednášky předních českých historiků PhDr. Eduarda Šimka a PhDr. Roberta Kvačka. Dále muzeum pořádalo 13 koncertů a celou řadu dalších akcí, za které připomeňme alespoň již tradiční Dny evropského kulturního dědictví a nově uspořádanou Muzejní noc, která se setkala s velkým ohlasem veřejnosti.

Již nedílnou součástí kulturně výchovné činnosti muzea je spolupráce s Vlastivědným klubem P.A.N. Vlasáka, Základní uměleckou školou ve Vlašimi, Historickým seminářem Gymnázia Vlašim či pěveckým sborem DECH.

Ediční činnost

Muzeum Podblanicka ve spolupráci se Státním okresním archivem v Benešově uvedlo na trh v roce 2005 Sborník vlastivědných prací z Podblanicka 42/2002 a zároveň připravilo do tisku Sborník vlastivědných prací z Podblanicka 43/2003 monotematicky věnovaný 300. výročí Gymnázia v Benešově.

Ve spolupráci s Podblanickým ekocentrem ČSOP ve Vlašimi pokračovalo muzeum ve vydávání vlastivědného čtvrtletníku Pod Bláníkem, konkrétně jeho IX. ročníku. Zároveň byly vydány jeho dvě monotematické samostatné přílohy: *Pavel Hoza – Slověnice* a *Radko Bílek – Blaník a svatý Václav v sochařství*.

V roce 2005 byly také vydány dva malotirážní tisky.

Výzkumná činnost

V roce 2005 se bylo zpracováváno celkem 9 vědeckovýzkumných úkolů. V oblasti přírodních věd se jednalo především o pokračování dlouhodobých projektů, a sice výzkumu tuhýkovitých, který organizuje Česká ornitologická společnost, monitoringu protahujícího a zimujícího ptactva na vodním díle Želivka, či zoologického průzkumu vybraných chráněných území regionu. Z dalších výzkumů zmiňme alespoň monitoring hnízdního rozšíření krutihlava obecného. O oblasti společenských věd byla zpracovávána dokumentace lidové architektury regionu. Významnou akcí byla také dokumentace historie hasičských sborů na okrese Benešov. V této souvislosti je třeba připomenout, že Sdružením hasičů Čech, Moravy a Slezska udělilo 2.

září 2005 Muzeu Podblanicka medaili Za zásluhy za dlouholetou aktivní činnost pro zachování hasičské historie.

Muzeum Podblanicka se také zapojilo do spolupráce na projektu obnovy a rekonstrukce vlašimského zámeckého parku, kde se podílelo na rekonstrukci Starého hradu a přípravě naučné stezky zámeckým parkem.

I v roce 2005 byla poskytována metodická pomoc obcím a organizacím v oblasti kronikářství. Pověřený pracovník muzea navštívil 13 obecních kronikářů a byly poskytnuty konzultace o správném vedení kroniky. Dne 10.11. 2005 proběhlo v Benešově školení kronikářů sborů dobrovolných hasičů s tématickým zaměřením na metodiku vedení kronik, kterého se zúčastnilo 30 kronikářů.

Organizační činnost

V dubnu 2005 odešel do důchodu dlouholetý ředitel muzea Ing. Karel Bárta, kterého nahradil Mgr. Radovan Cáder, který dosud v muzeu působil jako historik. Místo historika zastává od srpna 2005 PhDr. Jindřich Nusek.